

## النسخ عند سيد قطب وأثره على اتجاهه الفقهي في التفسير

### The Abrogation of Sayyid Qutb and its effects in his jurisprudential approach of Tafsir



أ.د. عودة عبد عودة عبد الله<sup>1\*</sup>

جامعة النجاح الوطنية – فلسطين

Odeh74a@najah.edu

محمد وصفي جلاد<sup>2</sup>

جامعة النجاح الوطنية – فلسطين

abu.mslm.144@gmail.com

تاریخ الاستلام: 2021/02/24      تاریخ القبول: 2021/05/21      تاریخ النشر: 2021/07/05



**ملخص:** تتناول هذه الدراسة موضوع النسخ عند سيد قطب في تفسيره (في ظلال القرآن)، وأثره على آرائه الفقهية، وذلك من خلال استقراء تفسيره لجميع الآيات التي يذكر أنها منسوخة، وفق المنهج الاستقرائي والتحليلي والنقدi والمقارن.

وقد توصلت الدراسة إلى أن سيد قطب مع قوله بالنسخ، إلا أنه كان حريصاً على تضييق نطاقه إلى أبعد حد ممكن، فالمنسوخ عنده ثلاث آيات فقط، وله في تضييق نطاق النسخ عدة مسالك؛ فأحياناً يلحّ للجمع بين الآيات، وأحياناً يقول بالتفصيص، وأحياناً يربط الحكم بظروف مرحلية، وأحياناً يستنبط فهمًا خاصًا للآية يُخرجها عن نطاق الأحكام الفقهية التي يدخلها النسخ.

\* المؤلف المراسل

وقد وَظَّفَ سيد قطب منهجه تلك، لتفويت الآراء التي يختارها من أقوال الفقهاء، كرأيه في حق المتوفى عنها زوجها بالاعتداد حولاً كاملاً، ورأيه في إيجاب حقٍ في المال سوى الزكاة، وأحياناً لتفويت آراء خالف فيها المشهور، كرأيه في كيفية تطبيق القصاص في حالات الاقتتال الجماعي، ورأيه في مرحلة أحكام الجهاد، ورأيه في بعض أحكام الأسرى.

### الكلمات المفتاحية: سيد قطب، النسخ، القرآن، التفسير، الفقه

**Abstract:** This study addresses abrogation (Naskh) in Sayyid Qutb interpretation (In The Shade of the Qur'an) and how it affects his juristic opinions through the extrapolation of his interpretation of all the verses he mentions that they are abrogated, according to an analytic, inductive, critical and comparative approaches.

The study found that although Qutb concurred abrogation, yet he was very concerned in narrowing its scope to the extreme. His book has only three abrogated verses. Qutb adopts various ways to restrict abrogation. He either brings verses together, allocates verses, relates the arbitrations to an interim situation or extracts his own understanding of the verse beyond the scope of abrogation's juristic judgments.

Sayyid Qutb had used his approach to strengthen his opinions that he chooses, such as his opinion in the dowager's right of a whole-year awaiting period, and his opinion in the necessity of spending money apart from Zakat.

He also used his approach sometimes to strengthen his opinions that are against the widely known ones, such as his opinion in the conditions of retaliation in the cases of groups infighting, his opinion in the provisionally of Jihad's injunctions, ad his opinion in some captive's injunctions.

**key words:** Sayyid Qutb, Naskh, Quran, interpretation, Fiqh

### مقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على سيد المرسلين محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد:

تُعدُّ مسألة النسخ في القرآن الكريم، من مسائل علوم القرآن بالغة الأهمية، والتي لها أثر كبير في التفسير؛ ذلك أن النسخ متعلق بالأحكام الشرعية، وتحديد كون الآية منسوخة أو محكمة ينبغي عليه إثبات حكم شرعي أو رفعه وإزالته، فهي مسألة مرتبطة بالتحليل والتحريم، وبعادات الناس ومعاملاتهم، وقد اختلفت آراء العلماء قديماً وحديثاً بين جمهورٍ يُبَيِّنُ النسخ ومخالفين يرفضونه كلياً، ثم بين مبالغين في عدد الآيات المنسوخة ومقلّين منها، وترتب على ذلك خلافات فقهية في مسائل كثيرة، ولكلّ أدلةه وبراهينه.

ومن التفاسير المعاصرة، التي كان لها وجهة نظر مميزة في التعامل مع النسخ والمنسوخ في القرآن الكريم، تفسير (في ظلال القرآن) لصاحب سيد قطب رحمة الله، ولا أدلّ على تميّز صاحب الظلال في تفسيره لآيات النسخ من وصف الدكتور صلاح الخالدي لسيد قطب بأن له فهماً خاصاً للنسخ، هذا والدكتور صلاح هو أفضل من كتب وأكثر من صنفَ عن سيد قطب وتفسيره، إلا أن استخدام سيد قطب للعبارات الأدبية أثناء تفسيره البعض آيات الأحكام، وعدم استخدامه الصياغة الفقهية الدقيقة في أحيان أخرى، وتعدد المصطلحات التي يستخدمها للتعبير عن النسخ، يجعل تحديد موقفه من النسخ عموماً، وموقفه من تفسير بعض الآيات التي يُذكر فيها النسخ خصوصاً، عسراً إلى حد ما، ولهذا تتجه هذه الدراسة للبحث في تفسير (في ظلال القرآن)؛ للكشف عن نظرة سيد قطب للنسخ في القرآن، وإن كان ذا فهم خاص له، وعن أثر ذلك على اتجاهه الفقهي.

#### الدراسات السابقة:

حظي كتاب (في ظلال القرآن) بعدد وافر من الدراسات، منها ما كان في منهجه في التفسير بشكل عام، ومنها ما كان في جانبٍ مُحدّد من منهجه، ومن تلك الدراسات:

1 - (مدخل إلى ظلال القرآن) لصلاح الخالدي<sup>(3)</sup>، وقد تناول منهجه في التفسير بشكل عام، ولم يتطرق لموضوع النسخ عنده.

2- (منهج سيد قطب في ظلال القرآن) لأسماء فدعق<sup>(4)</sup>، وهي أيضاً تناولت منهجه في التفسير بشكل عام، ولم تطرق لموضوع النسخ في تفسير الظلال.

3- (معالم المنهج العقدي في التفسير عند سيد قطب) لعودة عبد الله وآخرين<sup>(5)</sup>، وهي كما يظهر من وسمها تناولت جانباً محدداً من جوانب منهجه في التفسير، وهو الجانب العقدي.

4- (المنهج الحركي في ظلال القرآن) لصلاح الخالدي<sup>(6)</sup>، وقد تطرق لموضوع النسخ عند سيد قطب ببعض صفحات قيمة.

ومع وفرة الدراسات التي تناولت تفسير الظلال، إلا أنني لم أجده دراسة خصّت موضوع النسخ في الظلال بدراسة استقرائية تستقصي كل ما قاله سيد في موضوع النسخ، وتحلله للوصول إلى موقفه منه، ومنهجيته في التعامل معه، وتبيّن أثره على اتجاهه الفقهي.

#### أهمية الدراسة:

تأتي أهمية هذه الدراسة من كونها تبحث في مسألة النسخ، وهي من المسائل المهمة في علوم القرآن، ولها أثر خطير في تفسير القرآن، ثم من كونها تبحث في كتاب من أهم كتب التفسير المعاصرة، وتناقش بعض آرائه المرتبطة بالنسخ وخالف فيها المشهور.

#### مشكلة الدراسة:

تكمن مشكلة هذه الدراسة في الإجابة على الأسئلة الآتية:

1- ما مدى دقة فرضية أن سيد قطب له نظرية خاصة للنسخ<sup>(7)</sup>؟

2- كيف فسر سيد قطب في ظلاله الآيات التي قيل عنها بأنها منسوبة؟

3- ما هي القواعد والأسس التي اعتمد عليها سيد قطب في التعامل مع الآيات الناسخة والمنسوبة؟

4- ما أثر موقف سيد قطب من النسخ على آرائه الفقهية؟

#### أهداف الدراسة:

تهدف هذه الدراسة لبيان الأمور الآتية:

- 1- بيان موقف سيد قطب من النسخ.
- 2- بيان القواعد والأسس التي يعتمد عليها سيد قطب في تفسيره للآيات التي يذكر فيها النسخ.
- 3- بيان أثر موقف سيد قطب من النسخ على اتجاهه الفقهي.

#### حدود الدراسة:

تحتخص هذه الدراسة بدراسة مسألة نسخ الأحكام في القرآن الكريم، في تفسير (في ظلال القرآن).

#### منهج الدراسة:

تقتضي دراسة هذا الموضوع استخدام المنهج الاستقرائي، لمطالعة كل ما قاله سيد قطب في تفسيره للآيات التي يذكر أنها منسوخة، ثم المنهج التحليلي لاستنباط منهجه، ثم المنهج النقدي والمقارن، لمقارنة آرائه بآراء الفقهاء وموازنتها وبيان مدى توافقه معهم أو إغراه.

#### خطة الدراسة:

تم تقسيم هذا الدراسة إلى ثلاثة مباحث تحت كل منها مطالب، على النحو الآتي:  
المبحث الأول: تعريف بسيد قطب وتفسيره وبالنسخ  
المطلب الأول: تعريف بسيد قطب

المطلب الثاني: تعريف بتفسير سيد قطب (في ظلال القرآن)

المطلب الثالث: تعريف النسخ

المبحث الثاني: رأي سيد قطب في النسخ ومنهجه في التعامل مع آيات النسخ  
المطلب الأول: تفسير سيد قطب للآيات التي يُستدل بها على إثبات النسخ

المطلب الثاني: منهج سيد قطب في التعامل مع الآيات التي يذكر أنها ناسخة أو منسوخة

المطلب الثالث: الآيات التي يثبت سيد قطب نسخها

المبحث الثالث: أثر موقفه من النسخ على تفسيره لآيات الأحكام

المطلب الأول: طريقة تنفيذ عقوبة القصاص في حالات القتل الجماعي

المطلب الثاني: وجوب الإنفاق من المال سوى الزكاة

المطلب الثالث: حق المتوف عنها زوجها في الاعتداد في بيته حولاً كاماً

المطلب الرابع: المرحلية في أحكام الجهاد في سبيل الله

المطلب الخامس: أحكام الأسرى

## المبحث الأول

### تعريف بسيد قطب وتفسيره وبالنسخ

#### المطلب الأول: تعريف بسيد قطب

ولد سيد قطب إبراهيم حسين شاذلي عام 1906م، في قرية موشة في أسيوط بمصر<sup>(8)</sup>، وهو ذو أصول هندية<sup>(9)</sup>، حصل على درجة الليسانس في اللغة العربية وأدابها من دار العلوم بالقاهرة عام 1933م، وأضاف لذلك دراسة التفسير والحديث والفقه، وكان ذا ثقافة منوعة؛ فدرس السريانية والعبرية والتاريخ والجغرافيا والاقتصاد والسياسة<sup>(10)</sup>.

نشأ في أول حياته على تقاليد الإسلام، ثم بدأت صلته بالدين بالذبول بعد انتقاله إلى القاهرة حتى مرّ بمرحلة ارتياح، ثم عاد فأقبل على دراسة القرآن دراسة أدبية، فبدأ رحلة العودة إلى الدين وبدأ يتأثر بالقرآن والإسلام أكثر وأكثر<sup>(11)</sup> حتى صار يُجاهر بإصلاح البلاد بالإسلام في بداية الخمسينات<sup>(12)</sup>، ثم انضمَّ إلى جماعة الإخوان المسلمين فعليًا عام

1953م<sup>(13)</sup> وقد تعرض للعديد من الحنف والابلاءات وسحن عدة مرات، إلى أن تم إعدامه عام 1966م<sup>(14)</sup>.

له مؤلفات عديدة في مجال الأدب والنقد والتربية والدعوة والحركة، إلا أن أشهرها تفسيره (في ظلال القرآن).

### المطلب الثاني: تعريف بتفسير سيد قطب (في ظلال القرآن)

يُعد تفسير (في ظلال القرآن) من أشهر التفاسير المعاصرة، ويقع في ستة مجلدات كبار<sup>(15)</sup>، وهو تفسير فريد في منهجه وأسلوبه وأهدافه.

أما عن طريقة سيد قطب في عرض التفسير: فهو يجتهد أولاً في اكتشاف هدف السورة العام ومحورها، ويسجل ذلك في مقدمة تفسير السورة، ثم يحاول أن يربط جميع آياتها بمحورها وهدفها، كما يحاول أن يُبرّز السمات الشخصية لتلك السورة، فهو يرى أن لكل سورة في القرآن الكريم شخصيتها المميزة<sup>(16)</sup>، ومظاهر تلك الشخصية تظهر أحياناً بموضوعها، وأحياناً بأسلوبها وأحياناً بإيقاعها، وغير ذلك، وهو لا يُغفل في مقدمة السورة الحديث عن مكانتها أو مدنيتها أو ما يتعلق بنزولها.

إذا انتهى من مقدمة السورة، بدأ بتفسيرها، فيقسمها إلى مقاطع ذات أهداف محددة، وعادة ما يقدم لكل مقطع بمقدمة أخرى -غير المقدمة العامة للسورة- يُظهر من خالها الموضوع الرئيس لهذا المقطع ويربطه بمحور السورة، ثم يشرع بتفسير آيات كل مقطع مركزاً على هداية القرآن، وخاصة في الجانب الدعوي والحركي والتربوي، دون أن يغفل باقي المباحث الكلامية والجدلية والفقهية المطولة والإسرائيليات ومباحث الإعراب والقراءات. يقول رحمة الله: "ودخلت المعاهد العلمية، فقرأت تفسير القرآن من كتب التفسير، وسمعت تفسيره من الأساتذة، ولكني لم أجده فيما أقرأ أو أسمع ذلك القرآن اللذيد الجميل الذي كنت أجده في الطفولة والصبي... لقد طمسَتْ كلُّ معالم الجمال فيه وخَلَّا من

اللذة والتشويق، ثُرِيَّ هما قرآنان؛ قرآن الطفولة العَذْبُ المَيْسَرُ المَشَوْقُ وقرآن الشباب العَسِيرُ الْمَعْكَدُ الْمَمَزَقُ؟!! أم أنها حِنَايَةُ الطَّرِيقَةِ الْمُتَّبَعَةِ فِي التَّفْسِيرِ؟!!<sup>(17)</sup>.

ويلحظ من يقرأ الظلال تفاوتاً في عمق التفسير وثرائه بين بعض السور؛ وسبب ذلك أنَّ الظلال كتب على عدة مراحل وفي فترات متباينة، وكانت نظريته في التفسير تتبلور خلال ذلك وتنتكامل، وقد أعاد كتابة الأجزاء الثلاثة عشر الأولى بتنقيح وتركيز، وكان ي يريد أن يُتم تقييح باقي الأجزاء ولكن إعدامه حال دون ذلك<sup>(18)</sup>.

إن تفسير (في ظلال القرآن) ذو منحىً جديداً وطابعَ مميز في التفسير، ويمكن أن نحدد مظاهر التمييز والتَّفَرُّدُ في تفسيره في ثلاثة نواحٍ:

### 1- المنهج الحركي الدعوي التربوي

يرى سيد قطب أن القرآن الكريم هو كتاب الدعوة الإسلامية، يقول: "هذا القرآن هو كتاب هذه الدعوة، هو روحها وباعتها، وهو قوامها وكيانها، وهو حارسها وراعيها، وهو بيانها وترجمتها، وهو دستورها ومنهجها، وهو في النهاية المرجع الذي تستمد منه الدعوة - كما يستمد منه الدعاة - وسائل العمل، ومناهج الحركة، وزاد الطريق"<sup>(19)</sup>.

وهو لهذا كان شديد الحرث على أن يجعل من آيات القرآن مادة لاستنباط ما يلزم الدعوة من دروس تربوية وعظات دعوية وتجارب حركية سابقة<sup>(20)</sup>، ولبيان مؤهلات الدعوة، وصفاتهم وكيفية تعاملهم مع المدعوين<sup>(21)</sup>، ولشرح عقبات الطريق<sup>(22)</sup> ومخاطرها<sup>(23)</sup>، وكيفية التعامل مع خصوم الدعوة، ومراحل الدعوة ووسائلها وزاد الدعوة إلى الله<sup>(24)</sup>.

والقارئ للظلال يجد أنه يهدف لتحريمه قارئه للعمل للدين، والنهوض للقيام بواجب استئناف الحياة الإسلامية، لإقامة شرع الله في الأرض<sup>(25)</sup>، وهو لهذا يربط كثيراً بين السيرة النبوية والتفسير<sup>(26)</sup>؛ لأن السيرة النبوية هي التطبيق العملي لهذا الهدف القرآن في إقامة الحياة الإسلامية، وقد نجح سيد قطب في هذه الناحية أياً نجاح، بل تميز وتَفَرَّدَ، فكل

التفسير التي سبقته تكاد تخلو من مثل تلك اللغات، وإن وُجِدَت فيها فهي قليلة نادرة متناثرة.

## 2- التصوير الفني

إذا كان المنهج الحركي الدعوي هو سر تميز تفسير في ظلال القرآن من حيث المضمون والمحتوى، فإن إظهاره للتوصير الفني في القرآن هو سر تميزه من حيث الأسلوب، والنقاد متفقون على أن سيد قطب هو مكتشف ومُبدع هذه النظرية التي تُعد فتحاً عظيماً في التفسير<sup>(27)</sup>. ويُقصدُ سيد قطب بالتوصير الفني: أن القرآن الكريم حين يُعبرُ عن المعاني المجردة كالمفاهيم الذهنية مثلاً أو الحالات النفسية أو النماذج الإنسانية أو الطبائع البشرية وحتى الواقع التاريخية، فإنه في كثير من الأحيان لا يُعبرُ عنها تعبيراً مجرداً، بل يستخدم أسلوب التحسيد والتوصير، فيجعل القارئ يستحضرها أمامه وكأنها صورة يشاهدها أمام عينيه حية متحركة<sup>(28)</sup>. وهذا التصوير يسهّل على القارئ فهمها ومتّلئها وإحساسها، وهو أبلغ تأثيراً في السامع، وأعمق وقعًا في النفس، وقد حرص سيد قطب على إبراز التصوير الفني أثناء تفسيره، فكان هذا أهم أسباب تفرد الأسلوب.

## 3- المنهج الوجداني العاطفي

أراد سيد قطب أن ينقل القارئ للتفسير من مرحلة المعرفة العلمية المجردة، إلى مرحلة التأثير العاطفي الذي يدفع للعمل والتغيير، فهو لا يريد أن يقف بالقارئ على حدود المعرفة الأكاديمية، بل يريد أن ينقله إلى الإدراك والتأثير القلبي، ويجد القارئ في التفسير الأخرى -ولا شك- علماً وفقهاً ومعرفتها، أما في تفسير الظلال فيجده مع ذلك تأثيراً شعورياً قوياً، حتى ليُخيل للقارئ وكأنه يقرأ الآية أو يسمعها لأول مرة، وقد استعان سيد قطب بنظريته في التصوير الفني، وببراعته الأدبية، وبتحررته الشعورية والعملية مع القرآن<sup>(29)</sup>، وبإيصال جو الآية وواقع تنزّلها<sup>(30)</sup>، استuan بكل ذلك وغيره، لتحقيق التأثير الوجداني العاطفي مع النص القرآني.

### المطلب الثالث: تعريف النسخ

النسخ في اللغة: قال ابن فارس في معنى النسخ: "رفع شيء وإثبات غيره مكانه... تحويل شيء إلى شيء"<sup>(31)</sup>. وتقول العرب: "نسخت الشمس الظل". والمعنى: أذهب الظل وحَلَّتْ محلَّه... ونسخه الله قدراً بمعنى حوله"<sup>(32)</sup>. و"نسخت الريح آثار الدار: غيرتها".<sup>(33)</sup>

وتحمّل ما تذكره المعاجم حول معنى النسخ يدور حول الإزالة؛ فالشمس إذا نسخت الظل أزالته، والريح إذا نسخت آثار الدار أزالتها، والذي يُنسَخ قدراً تزول صورته الإنسانية إلى صورة القرد، والكتاب إذا اكْتَسَبَ منه نسخة أخرى فكأنما أقمت تلك النسخة مكان الكتاب الأول، فصار بالإمكان إزالة الأول والاستغناء عنه.

أما في الاصطلاح: فقد عرفه ابن التلمسان بأنه: "رفع حكم شرعي بدليل شرعي متأخر عنه"<sup>(34)</sup>. ويمثله مع اختلاف يسير في الكلمات عرفه ابن مفلح<sup>(35)</sup> والمداوي<sup>(36)</sup>. ولعل من أضيق تعريفات النسخ، ما قاله ابن الساعاتي: "بيان انتهاء حكم شرعي مطلق عن التأييد والتوكيد بنص متأخر عن مورده"<sup>(37)</sup>. وأستحسن تعريفه هذا لما فيه من قيود تضبط أحكام النسخ؛ فقوله "حكم شرعي" يقييد النسخ في باب الأحكام الفقهية الشرعية دون غيرها من آيات العقائد والقصص وما شابه، وقوله "مطلق عن التأييد" يخرج الآيات التي جاء في نصها ما يثبت دوامتها وعدم دخولها في النسخ، وقوله "التوكيد" يخرج الآيات التي جاء في نصها توقيتها، كحكم حبس اللاتي يأتين الفاحشة: ﴿فَإِنَّمَا سُكُونُهُنَّ فِي أَلْبَيُوتِ حَتَّىٰ يَتَوَكَّلْنَ أَلْمَوِثُ أَوْ يَحْمِلْنَ اللَّهُ لَهُنَّ سَبِيلًا﴾ [ النساء: 15]، وقوله "متأخر عن مورده" إلزام بمعرفة زمن نزول كلٍّ من النصين، وأيهما المتأخر عن الآخر.

وينبغي التنبيه إلى أن الصحابة رضوان الله عليهم كانوا يستخدمون تعبير (النسخ) لمدلول أوسع من مدلول النسخ الاصطلاحي، فقد كانوا يستخدمونه أحياناً ويقصدون به

تخصيص العموم، أو تقييد المطلق، أو بيان المبهم، أو تفصيل المحمل. قال السخاوي: "إن قولنا: نسخ، وتخصيص، واستثناء، اصطلاح وقع بعد ابن عباس، وكان ابن عباس يسمى ذلك نسخاً"<sup>(38)</sup>. وقال الشاطبي: "الذى يظهر من كلام المتقدمين أن النسخ عندهم في الإطلاق أعم منه في كلام الأصوليين؛ فقد يطلدون على تقييد المطلق نسخاً، وعلى تخصيص العموم بدليل متصل أو منفصل نسخاً، وعلى بيان المبهم والمحمل نسخاً، كما يطلدون على رفع الحكم الشرعي بدليل شرعي متأخر نسخاً"<sup>(39)</sup>، ولذا ينبغي عدم التسوع في دعوى نسخ الآيات مجرد ثبوت نقل عن صحابي يستخدم فيه تعبير النسخ، بل لا بد أن يكون مع ذلك تعارض حقيقي بين الآيات، وأن لا يكون سبيل للجمع بينها.

## المبحث الثاني

### رأي سيد قطب في النسخ ومنهجه في التعامل مع آيات النسخ

لم يتفق العلماء على عدد الآيات المنسوحة، فمنهم من توسع كابن حزم الذي ذكر مئتين وأربع عشرة آية يُروى أنها منسوحة<sup>(40)</sup>، ومنهم من ضيق كالسيوطى، إذ المنسوخ عنده عشرون آية<sup>(41)</sup>، أما الدھلوی فلا يرى النسخ إلا في خمس آيات<sup>(42)</sup>.

ولمعرفة موقف سيد قطب من النسخ، تم الرجوع لأشهر ما صُنف في النسخ، كالناسخ والمنسوخ لقتادة، والناسخ والمنسوخ للزهري، والناسخ والمنسوخ للقاسم بن سلام، والناسخ والمنسوخ للنحاس، والناسخ والمنسوخ لابن حزم، والناسخ والمنسوخ لابن العربي، وغيرها، فكل آية قيل إنها منسوحة في تلك الكتب، قمت مطالعة تفسيرها عند سيد قطب، للوقوف بشكل دقيق على رأيه في النسخ ومنهجه في التعامل مع آيات النسخ، وهو ما تُبيّنه مطالب هذا المبحث.

### المطلب الأول: تفسير سيد قطب للآيات التي يُستدل بها على إثبات النسخ

لمعرفة منهج سيد قطب في النسخ وموقفه منه، لا بد أولاً من الاطلاع على تفسيره للآيات التي نصت على ذكر نسخ الآيات وتبدلها في القرآن الكريم، وهما آيتان:  
**الأولى:** قوله تعالى: ﴿مَا نَسَخَ مِنْهُ إِلَّا أَوْزَىٰ نُسُخًاٌ تَبَيَّنَ رِجْحُهُ مِنْهُهَا أَوْ مِثْلُهَا﴾ [البقرة: 106]

يقول سيد قطب في تفسيرها: "سواء كانت المناسبة هي مناسبة تحويل القبلة - كما يدل سياق هذه الآيات وما بعدها - أم كانت مناسبة أخرى من تعديل بعض الأوامر والتشريعات والتکالیف، التي كانت تتبع نمو الجماعة المسلمة وأحوالها المتغيرة، أم كانت خاصة بتعديل بعض الأحكام التي وردت في التوراة مع تصديق القرآن في عمومه للتوراة، سواء كانت أم هذه، أم هي جيئا... فالتعديل الجزئي وفق مقتضيات الأحوال - في فترة الرسالة - هو لصالح البشرية... فإذا نسخ آية ألقاها في عالم النسيان - سواء كانت آية مقرؤة تشتمل حكماً من الأحكام، أو آية بمعنى عالمة وخارقة تحييء لمناسبة حاضرة وتطوي كالمعجزات المادية التي جاء بها الرسل - فإنه يأتي بخير منها أو مثلها، ولا يعجزه شيء".<sup>(43)</sup>

يظهر بوضوح أن سيد قطب لم يحدد المراد بالنسخ هنا، ولعله يرى أن الآية تحتمل أن يراد بها النسخ الاصطلاحي أو غيره، فهو يذكر أربعة احتمالات لمعنى النسخ في الآية:  
1. نسخ حكم شرعي ثبت بآية قرآنية بحكم آخر جديد، وهذا هو النسخ بمفهومه الاصطلاحي.

2. النسخ الجزئي الذي هو تخصيص العام أو تقدير المطلق وهو ما يمكن أن نفهمه من قوله: (تعديل جزئي).

3. نسخ شرائع الأنبياء السابقين بشرعية محمد ﷺ.

٤. نسخ الآيات بمعنى نسخ المعجزات المادية الحسية بمعجزة القرآن الفكرية المعنوية، فقد كانت قريش تطالب بمعجزات مادية وخوارق حسية كعاصا موسى عليه السلام وناقة صالح عليه السلام، فنسخ الله تلك المعجزات المادية بمعجزة القرآن الفكرية المعنوية.

ويبدو أن سيد قطب في تفسيره للنسخ هنا، أراد أن يجري على عادته في عدم الاستطراد والخوض في تفاصيل اختلاف الآراء، والتوكيد بدلاً من ذلك على ما فيه العبرة والمهمة، فعند مراجعة تفسيره لهذه الآية والمقاطع التي قبلها وبعدها، نلاحظ حرصه الشديد على إبراز المعركة التي كانت تتعرض لها الجماعة المؤمنة، معركة الشبهات والتشكيك في الدين التي كان يشنها اليهود، حتى استغرق صفحات طوال وهو يُنبه على خطورتها ولفت الانتباه لها، فلعل حرصه على إبراز هذا المعركة هو ما دفعه إلى تجاوز الجدل وتبادر الآراء حول معنى النسخ في تلك الآيات.

الثانية: قوله تعالى: ﴿وَإِذَا بَدَّلَنَا آيَةً مَكَانَ آيَةً وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يَرِزُّ قَالُوا أَإِنَّمَا أَنْتَ مُفَرِّطٌ بِالْأَكْثَرِ فَمِنْ لَمْ يَعْلَمْ لَمْ يُؤْمِنْ﴾ [الحل: 101].

وهنا نجد سيد قطب يُصرّح بإثبات النسخ، فيقول: "الله الذي خلق البشر عليهما يُصلح لهم من المبادئ والشرائع، فإذا بدأ آية انتهت أجلها واستنفذت أغراضها، ليأتي الآية أخرى أصلح للحالة الجديدة التي صارت إليها الأمة، وأصلح للبقاء بعد ذلك الدهر الطويل الذي لا يعلم إلا هو، فالشأن له، ومثل آيات هذا الكتاب كمثل الدواء تعطى للمرض منه جرعات حتى يشفى، ثم ينصح بأطعمة أخرى تصلح للبنية العادلة في الظروف العادلة، إن المشركين لا يدركون شيئاً من هذا كله، ومن ثم لم يدركوا حكمة تبدل آية مكان آية" (٤٤).

يتبيّن مما سبق أن سيد قطب يسير على منهج جمهور المفسرين في إثبات النسخ عموماً.  
المطلب الثاني: منهج سيد قطب في التعامل مع الآيات التي يذكر أنها ناسخة أو منسوخة

تَبَيَّنَ في المطلب السابق أن سيد قطب يثبت النسخ، ولكن عند استعراض تفسيره للآيات التي يذكر فيها النسخ، بحده يضيق نطاق النسخ إلى أبعد حد ممكن، ويمكن إجمال منهجه في ذلك بما يأتي:

**أولاً: الجمع بين الآيات التي تبدو متعارضة بدلًا من القول بنسخها**  
وهو في هذا منسجم مع قاعدة "إعمال الكلام أولى من إهماله"<sup>(45)</sup> وقاعدة "لا نسخ مع إمكان الجمع"<sup>(46)</sup>. فمثلاً عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَإِذَا حَضَرَ أُولَئِكُمْ أُولُوا الْفُرْقَانِ وَأُولَئِكُمْ مَسْكِينٌ فَأَرْرُقُوهُمْ مِنْهُ وَقُولُوا لَهُمْ قَوْلًا مَعْرُوفًا﴾ [النساء: 8] والتي يذكر بعض العلماء<sup>(47)</sup> أنها منسوخة بأية المواريث، يرجح سيد قطب أنها مُحكمة غير منسوخة؛ إذ لا تعارض بين الآيتين، ويمكن الجمع بينهما، فيعمل بأية المواريث للورثة، ويُعمل بهذه الآية للأقارب الذين حجبهم الورثة؛ تطبيباً لخواطرهم، ومحافظة على الروابط العائلية. ومستنده في ذلك إطلاق النص، وانسجامه مع قاعدة التكافل التي تُظلل تحتها اليتامي والمساكين<sup>(48)</sup>.

وما يؤيد رأيه في إحكام هذه الآية ما رواه البخاري بإسناده عن ابن عباس رضي الله عنهما، قال: "إن ناساً يزعمون أن هذه الآية نُسخت، ولا والله ما نُسخت"<sup>(49)</sup>، وهو ما رجحه الطبرى<sup>(50)</sup>، والقرطبي<sup>(51)</sup>.

### ثانياً: القول بالتفصيص بدلًا من النسخ

ومن الأمثلة على ذلك تفسير سيد قطب لآية الوصية: ﴿كُتِبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدُكُمْ أُلَّمَّوْتُ إِنْ تَرَكَ خَيْرًا أُلَّوْصِيَّةُ لِلَّوَالِدِيِّينَ وَأُلَّاقِرَبِيِّينَ بِالْمَعْرُوفِ﴾ [البقرة: 180]، حيث يذكر أن الوصية للوالدين والأقربين كانت واجبة، ثم يذكر أنه نزلت بعدها آية المواريث، وأنها حددت أنصبة الوالدين والأقربين الوارثين، فبقيت الوصية للأقربين غير الوارثين، واستدل على ذلك بحديث: "إن الله قد أعطى كل ذي حق حقه، فلا وصية لوارث"<sup>(52)</sup>، ثم قال: "وهذا هو رأي بعض الصحابة والتبعين

نأخذ به<sup>(53)</sup>، وعند النظر في أقوال هؤلاء الصحابة والتابعين الذين أخذ سيد قطب برأيهم، نجد منهم ابن عباس رضي الله عنهمما يقول: "نسخ من يرث ولم ينسخ الأقربيين الذين لا يرثون" وعثله قال قتادة وطاوس والحسن<sup>(54)</sup>، وهذا ما يسميه العلماء تخصيصاً وليس نسخاً، قال الكيا الهراسي: "فعاية ما في ذلك تخصيص العموم لا النسخ"<sup>(55)</sup>. وقد رحح الطبرى أنها آية محكمة معمول بها غير منسوخة<sup>(56)</sup>.

ثالثاً: نفي النسخ عن الآيات بناء على فهم خاص يخرج الآيات من مجال النسخ معلوم أن مجال النسخ -بحسب تعريفه الاصطلاحي- هو الأحكام الشرعية، أما المسائل المتعلقة بالعقيدة أو القصاص أو فقه النفوس وطبائعها، فلا يشملها النسخ، وبنجد سيد قطب يوجه بعض الآيات على غير ما اشتُهِرَ عند المفسرين، فيبينما يحمل المفسرون الآية على الأحكام الفقهية، نجده يحملها على وجه آخر مرتبطة بفقه النفوس، فلا يحتاج عند ذلك للنسخ، ومثال ذلك:

تفسيره لآية سورة الأنفال: ﴿يٰ أَيُّهَا الَّذِي حَرَضَ أَلْمُؤْمِنِينَ عَلَى أَلْقِتَالِ إِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ عِشْرُونَ صَرِيبُونَ يَغْلِبُوا مَائِيَّةً نِينَ وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مَائَةً يَغْلِبُوْا أَلْفًا مِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَفْقَهُونَ \* أَلْتَنِنْ خَفَّفَ اللَّهُ عَنْكُمْ وَعَلِمَ أَنَّ فِيهِمْ ضَعْفًا فَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مَائَةً صَابِرَةً يَغْلِبُوا مَائِيَّةً نِينَ﴾ [الأفال: 65، 66] حيث ذكر بعض العلماء<sup>(57)</sup> أن الله تعالى أوجب على المؤمنين في الآية الأولى أن لا يغُرُّوا من المعركة ولو كان عدوهم عشرة أضعافهم، فشق ذلك عليهم، فنسختها الله تعالى بالآية التي بعدها وخففها إلى ضعفين.

وفي تفسير الظلال نجد سيد قطب ينقل نصاً طويلاً عن الحصاص يذكر فيه ما جاء من روایات في نسخ تلك الآيات، وذلك في أول تفسيره لسورة الأنفال<sup>(58)</sup>، أما عند تفسيره لتلكما الآيتين نجده يُعرض صفحًا عن الخلافات الفقهية التي تذكر عند تفسيرها، ويُرجح أنها لم تأت لبيان حكم شرعى، وإنما لبيان حقيقة واقعية مرتبطة بنفوس المقاتلين، إذا

أدركها المؤمنون المجاهدون سيكون لها أثر في صبرهم وثباتهم في المعركة، حتى ولو كان الأعداء أضعافاً مضاغعة، فالمؤمنون يمتازون بأنهم يعرفون طريقهم وغاية وجودهم، ويدركون أنهم لا يقاتلون إلا لإعلاء كلمة الله تعالى وتحقيق منهجه القويم، الذي يخرج الناس من الظلمات إلى النور ويُرسخ العدل، وأن الله استخلفهم لهذه الغاية، وهذا الإدراك هو فِقْهٌ يَسْكُبُ في قلوب المجاهدين يقيناً وثباتاً وثقة وقوة تؤهلهم للانتصار على عشرة أضعافهم من لا يفقهون ذلك، وحتى في أضعف حالات المسلمين فإن هذه النسبة هي واحد لاثنين<sup>(59)</sup>.

ومع أهمية هذه الحقيقة التي أشار لها سيد قطب، إلا أن في قوله تعالى: «أَلْٰئِنْ خَفََّ اللَّهُ عَنْكُمْ» ما يشير إلى أن القضية ليست فقط مسألة بيان حقيقة واقعية، وإنما المسألة فيها حكم شرعي، فلفظ التخفيف يعني أن الله تعالى كان قد أوجب على المؤمنين عدم الفرار من عشرة أضعافهم، ثم خف ذلك الحكم عنهم، ولعل الأقرب في هذه المسألة ما ذكره القرطبي من أن الآية تخفيف وليس نسحاً<sup>(60)</sup>، بمعنى أن الآية الأولى ذكرت العزيمة وهي الثبات أمام عشرة أضعاف، والآية الثانية ذكرت الرخصة، وولي الأمر هو الذي يقدر ذلك، بناء على ما يراه من عزيمة جنوده ومدى صبرهم وثباتهم وخبرته بأحوالهم.

#### رابعاً: بيان مرحلة الحكم بدلاً من القول بالنسخ

يُحمل ما يقوله المفسرون في آية: «وَلِكُلِّ حَاجَلَنَا مَوْلَى إِمَّا تَرَكَ أَلْٰلَ وَلِدَانَ وَأَلْٰلَ أَقْرَبُونَ وَالَّذِينَ عَقَدَتِ أَيْمَنُكُمْ فَأَتُوهُمْ نَصِيبَهُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيداً» [السباء: 33] أنها جعلت نصيباً من الميراث لغير الورثة من يكون بينهم وبين المورث عقود، كعقود التبني، وعقود أحلاف الجاهلية، وكتعاقد الرجل مع الرجل فيقول له دمي دمي وميراثي ميراثك، وكعقد المواحة بين المهاجرين والأنصار،

وغيرها، ثم نسخ ذلك الآية: ﴿وَأُولُوا الْأَرْحَامِ بِعَصْبُهُمْ أَوْ لَيْلَى بَعْضٍ فِي كِتَابِ اللَّهِ﴾<sup>(61)</sup> [الأفال: 75].

وسيد قطب لا يخالف المفسرين في أن الآية تقصد مثل تلك العقود، وهو في الوقت ذاته لا يُصرح بنسخها، ولا يشير لشيء مما روي في نسخها، ولكن يلفت الأنظار لمسألة مهمة فيقول: "وقد جعل الإسلام يصنفي هذه العقود... فترك هذه العقود القائمة تنفذ، وشدد في الوفاء بها، وقطع الطريق على الجديـد منها قبل أن تترتب عليه آثار تحتاج إلى علاج، وفي هذا التصرف يبدو التيسير، كما يبدو العمق والإحاطة والحكمة والشمول، في علاج الأمور في المجتمع، حيث كان الإسلام يصوغ ملامح المجتمع المسلم يوماً بعد يوم، ويحوـي ويلغي ملامح الجاهلية في كل توجيه وكل تشريع"<sup>(62)</sup>، إذن هو يرى أن القرآن كان قد بدأ بصناعة مجتمع مسلم جديد، ولكن لما كان أفراد هذا المجتمع ينتقلون من مجتمع الجاهلية إلى مجتمع الإسلام، ولا تزال تربطهم عقود وأحلاف كانت من أيام الجاهلية، لم ينشأ الإسلام أن يقطع كل تلك العقود - خاصة وأنها لا تمس جانب العقيدة - فلم يتوجه لقطع تلك الروابط دفعـة واحدة، بل تدرج فيها تدرجـاً، فأقرـ العقود السابقة، لكنه منع إنشاء عقود جديدة، وبالتالي فإن الزمن وحده سيكون كفـيلاً بإلغاء تلك العقود، وهذا يعني أن الآية نزلت لمواجهة ظرف مرحلـي مؤقتـ، سيـتهـي بطبيعة الحال بمرور الزمن.

وبـعد أن يكون سيد قطب لم يطلع على ما جاء في تفسير تلك الآية من روایات متعلقة بنسخها، فهو يعتمد في تفسيره على ابن كثير والجصاص كمـصـدرـين أساسـين<sup>(63)</sup>، وقد ذكرـ عند تفسيرـهما للآية ما يـروـيـ فيـ نـسـخـهاـ، ويـبـدوـ ليـ أنـ سـيدـ قـطبـ لمـ يـرـ حاجةـ لـلـقـولـ بـنـسـخـهاـ لأنـ حـكـمـهاـ مـرـحـليـ، فـهـوـ حـكـمـ مـُـشـرـعـ لـحـالـةـ مـُـحـدـدـةـ مـؤـقـتـةـ، فـتـلـكـ الأـحـلـافـ لمـ يـشـرـعـهاـ الإـسـلـامـ، وـالـأـخـوـةـ بـيـنـ الـمـهـاجـرـينـ وـالـأـنـصـارـ خـاصـةـ بـظـرـوفـ نـشـأـةـ جـيلـ الصـحـابـةـ، وـلـنـ تـتـكـرـرـ بـأـحـكـامـهاـ، فـهـوـ حـكـمـ مـرـحـليـ وـلـيـسـ حـكـمـاـ مـنـسـوـخـاـ، وـهـذـاـ

يختلف عن الأحكام المنسوقة، فمعظم الآيات التي يذكر أنها منسوقة، ليست متعلقة بظروف خاصة مرحالية، بمعنى أن رفع حكمها لم يكن بسبب انتهاء تلك الظروف، وإنما تكليفاً من الله تعالى، واحتباراً منه بتغيير الأحكام لحكمة يريد بها سبحانه. وإذا كان كلام سيد قطب غير صريح في مرحالية هذا الحكم، فهو مفهوم ضمناً من تفسيره للآية، وقد قال بمثل هذه المرحالية عند أحكام الجهاد أول سورة التوبة، والتي سيأتي بيانها في البحث الثالث.

خامسًا: عرض تفسير الآية مع الإعراض بشكل كليٌّ بما يروى في نسخها كثيراً ما نرى صاحب الظلال يُمْرِّر على الآيات التي اشتهرت بأنها منسوقة دون أن يذكر شيئاً عن نسخها، ولا حتى يشير مجرد إشارة، ومن الأمثلة على ذلك تفسيره لقوله تعالى: «وَإِنْ ثَبَّذُوا مَا فِي أَنْفُسِكُمْ أَوْ ثَخَّمُوا بِحَاسِبِكُمْ بِهِ اللَّهُ أَكْبَرُ» [البقرة: 284]، حيث يذكر كثير من المفسرين<sup>(64)</sup> أنها منسوقة بأية: «لَا يُكْلِفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا أُكِثِرَتْ» [البقرة: 286]، أما سيد قطب فيُمْرِّر على تفسير الآيات دون أن يتطرق لشيء مما قيل في نسخها، لكنه يُطيل الكلام في وجهة أخرى، هي حرص القرآن على صياغة القلوب التي يُشرع لها الأحكام والقوانين، لأن تشريع القوانين من غير تربية القلوب لا يفيد في حفظ النظام، فلا بد من ضمانة داخلية، وهي صناعة القلب الحي والضمير اليقظ الملؤه بالخوف والرجاء من الله عزوجل<sup>(65)</sup>.

### المطلب الثالث: الآيات التي يثبت سيد قطب نسخها

بعد استقراء جميع الآيات التي قيل إنها منسوقة، ثم الاطلاع على تفسير سيد قطب لها، تبين أنه لم يقل بنسخ شيء من آيات القرآن —بمفهوم النسخ الاصطلاحـيـ - سوى في ثلاثة آيات، هي:

الأولى: قوله تعالى: ﴿يٰ أَيُّهَا الَّذِينَ ءامَنُوا إِذَا تَجْئِي هُمُ الرَّسُولَ فَقَدِمُوا بِيَنَ يَدَيْهِ نَجَّوْلَكُمْ صَدَقَةً﴾ [المجادلة: 12] نسختها التي بعدها: ﴿ءَأَشْفَقْتُمْ أَنْ تُعَذَّبُوا بِيَنَ يَدَيْهِ نَجَّوْلَكُمْ صَدَقَتْ﴾ [المجادلة: 13].

يقول سيد قطب في هاتين الآيتين: "كذلك يعلمهم القرآن أدبًا آخر في علاقتهم برسول الله ﷺ، فيبدو أنه كان هناك تزاحم على الخلوة برسول الله ﷺ ليحدثه كل فرد في شأن يخصه ويأخذ فيه توجيهه ورأيه، أو ليستمتع بالانفراد به، مع عدم التقدير لهم رسول الله ﷺ الجماعية، وعدم الشعور بقيمة وقته، وبجدية الخلوة به، وأنها لا تكون إلا لأمر ذي بال، فشاء الله أن يُشعرهم بهذه المعاني بتقرير ضرورة للجماعة من مال الذي يريد أن يخلو برسول الله ﷺ ويقطع من وقته الذي هو من حق الجماعة، في صورة صدقة يُعَذَّبُها قبل أن يطلب المناحة والخلوة... وعلم الله ذلك منهم، وكان الأمر قد أدى غايته، وأشعرهم بقيمة الخلوة التي يطلبونها، فخفف الله عنهم ونزلت الآية التالية برفع هذا التكليف" (66).

ومع أن سيدًا لم يستخدم مصطلح النسخ، إلا أنه عبر عنه بالتحفيف وبالرفع، وهذا صريح في نسختها، وقد قال بنسختها عامة أهل التفسير (67).

الثانية: قوله تعالى: ﴿يٰ أَيُّهَا أَلٰ مُزَمْلٌ \* قُمْ أَلٰ حَلَ إِلَّا قَلِيلًا﴾ [المزمول: 1، 2] نسختها الآية التي في آخر السورة: ﴿عِلِمَ أَنَّ لَنْ تُحَصُّهُ فَتَابَ عَلَيْهِ كُمْ﴾ [المزمول: 20]. يقول سيد قطب: "فجاءه جبريل ﷺ بشطر هذه السورة الأول ﴿يٰ أَيُّهَا أَلٰ مُزَمْلٌ \* قُمْ أَلٰ حَلَ إِلَّا قَلِيلًا﴾ وتأخر شطر السورة الثاني من قوله تعالى: ﴿إِنَّ رَبَّكَ يَعِظُ أَنَّكَ تَقْوُمُ أَدِهِنَّ مِنْ ثُلُثَيْ أَلٰ حَلِ﴾ إلى آخر السورة، تأخر عاماً كاملاً، حين قام رسول الله ﷺ وطائفة من الذين معه، حتى ورمت أقدامهم، فنزل التحفيف في الشطر الثاني بعد اثني عشر شهراً" (68). ويلاحظ أنه عبر عن النسخ هنا بلفظ التحفيف.

الثالثة: قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يَأْتِيُنَّهَا مِنْكُمْ فَأُدْخُلُوهُمَاط﴾ [ النساء: 16]، يذكر سيد قطب أن الآية تتحدث عن عقوبة من يأتي بفاحشة قوم لوط العظيم<sup>(69)</sup>، وأن عقوبته هي الإيذاء بالشتم والتعير والضرب بالنعال، ثم يقول بعدها: "وقد عدلَتْ هذه العقوبة كذلك - فيما بعد - فروى أهل السنن حديثاً مرفوعاً عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: قال رسول الله ﷺ: «من رأيت وهو يعمل عمل قوم لوط فاقتلو الفاعل والمفعول به»<sup>(70)</sup>، في حين يرى أكثر المفسرين<sup>(71)</sup> أن الآية نزلت في الذين يفعلون فاحشة الزنا، وأنها نسخت الآية سورة البقرة. ويلاحظ أنه استخدم هنا لفظ التعديل للتعبير عن النسخ، وأنه يثبت نسخ القرآن بالسنة النبوية.

### المبحث الثالث

#### أثر موقف سيد قطب من النسخ على تفسيره لآيات الأحكام

كان موقف سيد قطب من النسخ، أثر على اتجاهه الفقهي في التفسير، يظهر ذلك من خلال مخالفته للمشهور في بعض المسائل الفقهية، اعتماداً على منهجه في تضييق نطاق النسخ، كما يظهر من خلال توظيفه لهذا المنهج في تقوية بعض الآراء الفقهية التي كان يرجحها ويعيل إليها، وهو ما نعرضه في مطلع هذا المبحث.

#### المطلب الأول: طريقة تنفيذ عقوبة القصاص في حالات القتل الجماعي

جاء في التنزيل الحكيم آياتان في حكم القصاص؛ الأولى: ﴿يٰ أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمْ أَلْقِصَاصُ فِي أَلْقَاتِلِي ۝ أَلْحُرُ بِإِلْحُرٍ وَأَلْعَبٌ دِبِيلٌ ۝ بِإِلْحُبٌ دِبِيلٌ وَأَلْأَثْنَى بِإِلْأَثْنَى ۝﴾ [البقرة: 178] والثانية: ﴿وَكَتَبْنَا عَلَيْهِمْ فِيهَا أَنَّ النَّفَسَ سِبْلَنَفِسٍ ۝﴾ [المائدة: 45] وقد أشكلت آية سورة البقرة على كثير من أهل التفسير؛ ذلك أنه قد يفهم منها أن الحرج إذا قتل عبداً لا يقتضي منه، وأن الذكر إذا قتل أثني لا يقتضي منه، ولم يحل هذا الإشكال عدة مذاهب؛ فمنهم من قال بأن آية المائدة نسخت آية البقرة<sup>(73)</sup>، ومنهم من قال إن الآية جاءت لتصحيح وضع

اجتماعي جاهلي فاسد كانت تسود فيه الطبقية، فإذا قتل عبدٌ من قبيلةٍ فقيرةٍ ضعيفةٍ رجلاً حراً من قبيلة ذات جاه وشرف، لم يقتصوا من العبد، بل ربما اقتصوا من سيده الحر، وإذا قتلت امرأةٌ من قبيلةٍ وضعيفةٍ رجلاً من قبيلةٍ شريفةٍ، لم يقتصوا من المرأة، بل اقتصوا من كبير تلك القبيلة أو أحد رؤوسيها الذكور؛ إمعانًا في إذلال تلك القبيلة، فجاءت الآية لتبطل تلك العادة الجاهلية، ولتبين لهم أن العدل إنما يكون في قتل القاتل نفسه والاقتصاص منه دون غيره ولو اختلفت المكانة والمنزلة<sup>(74)</sup>، وبهذا فإن الآية لا يفهم منها أن الحر لا يقتل بالعبد ولا يفهم منها أن الذكر لا يقتل بالأخرى، وبهذا ينتفي التعارض بين الآيتين.

أما سيد قطب فيتكيء على سبب نزول الآية، وهو: أنه حصل قتال بين حيّين من العرب قبل الإسلام بقليل، فُقتل من كلِّ منهما عبيد وأحرار ورجال ونساء، ثم أسلم الحيان قبل أن يقتض بعضهم من بعض، فكان أحد الحيّين يريد أن يقتل بكلِّ عبدٍ منهم حراً من ذلك الحي، وبكلِّ أنثى منهم حرًا ذكرًا من ذلك الحي، فنزلت الآية تنهى عن ذلك<sup>(75)</sup>، يتكيء سيد قطب على سبب النزول هذا ثم يقول: "والذي يظهر لنا أن موضع هذه الآية غير موضع آية النفس بالنفس... وأن آية النفس بالنفس بمحالها مجال الاعتداء الفردي..." فأما الآية التي نحن بصددها فمحالها مجال الاعتداء الجماعي - كحالة ذينك الحيin من العرب - حيث تعتمد أسرة على أسرة، أو قبيلة على قبيلة... فإذا أقيم ميزان القصاص كان الحر من هذه بالحر من تلك، والعبد من هذه بالعبد من تلك، والأخرى من هذه بالأخرى من تلك، وإلا فكيف يكون القصاص في مثل هذه الحالة التي يشترك فيها جماعة في الاعتداء على جماعة؟ وإذا صح هذا النظر لا يكون هناك نسخ لهذه الآية، ولا تعارض في آيات القصاص".<sup>(76)</sup>

ويعلق الدكتور فضل عباس رحمة الله، على رأي سيد سابق بأنه غير دقيق ولم يقل به أحدٌ من الأئمة، بل صرّح كثيرون بأن الجماعة تُقتل بالواحد<sup>(77)</sup>. ويظهر أن الذي ذهب

إليه سيد قطب غير الذي ذهب إليه فضل عباس، فسيد قطب لا يتحدث عن قتل الجماعة بالواحد، بل يتحدث عن الحالات التي تُقتل فيها جماعة ضد جماعة، ثم عند انتهاء القتال يكون قد وقع من هذه الجماعة عدة قتلى ومن تلك الجماعة عدة قتلى، ولا يُدرى من قتل هذا من تلك الجماعة، ولا من قتل ذاك من هذه الجماعة، فعندما يُسلّم للقصاص —رأي سيد— ذكر مقابل كل ذكر، وأنثى مقابل كل أنثى، وحر مقابل كل حر، وهكذا.

وعلى كل حالٍ فإن ما ذهب إليه سيد قطب في هذه المسألة رأي فقهي ارتأه باجتهاده، استند فيه إلى سبب نزول الآية، ليدفع احتمال التعارض بينها وبين آية المائدة، ولن يتوجه القول بنسخ إحداها للأخرى.

### المطلب الثاني: وجوب الإنفاق من المال سوى الزكاة

ورد في سورة البقرة إيجاب الإنفاق من فضل المال: ﴿وَيَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنفِقُونَ ۚ قُلْ أَلَّا عَفْ ۖ﴾ [البقرة: 219] وقد رويت روايات في نسخها<sup>(78)</sup>.

ويرى سيد قطب رحمه الله أنها ليست منسوخة، وهو في هذا يوافق بعض كبار علماء الأمة كالطبراني<sup>(79)</sup>، وابن العربي المالكي<sup>(80)</sup>، وهم يريان أن الآية محكمة وأنها لم تأت لبيان إيجاب النفقة وإنما لبيان أوجه الإنفاق و مجالات الإنفاق لمن سُئل عن الإنفاق، أما سيد قطب فهو يرى أن فيها أمراً بالإنفاق من المال غير نفقة الزكاة، يقول: "فهذا النص لم تنسخه آية الزكاة ولم تخصّصه فيما أرى، فالزكاة لا ثبُرُّ الذمة إلا بإسقاط الفريضة، وبيقى التوجيه إلى الإنفاق قائماً، إن الزكاة هي حق بيت مال المسلمين تجبيها الحكومة التي تنفذ شريعة الله، وتتفقها في مصارفها المعروفة، ولكن يبقى بعد ذلك واجب المسلم لله ولعباد الله، والزكاة قد لا تستغرق الفضل كله، والفضل كله محل للإنفاق بهذا النص الواضح، ولقوله عليه الصلاة والسلام: «في المال حق سوى الزكاة»<sup>(81)</sup>، حق قد يؤدّيه صاحبه ابتغاء مرضاه لله -وهذا هو الأكمل والأجمل- فإن لم يفعل واحتاجت إليه

الدولة المسلمة التي تنفذ شريعة الله، أخذته فأنفقته فيما يصلح الجماعة المسلمة، كي لا يضيع في الترف المفسد، أو يُقْبَض عن التعامل ويختزن ويعطل<sup>(82)</sup>، وهو لبيان هذا الوجوب استند إلى عدم نسخ الآية أولاً، ثم إلى السنة النبوية.

وكلام سيد قطب في النص السابق موهّم، فقد يفهم منه أن كل مسلم مطلوب منه إنفاق آخر غير الزكاة، وهذا يعارضه ما رواه الشيخان في قصة الأعرابي الذي جاء يسأل رسول الله ﷺ عن شرائع الإسلام، وفيه: "وذكر له رسول الله ﷺ الزكاة، قال: هل على غيرها؟ قال: «لا، إلا أن تطوع»<sup>(83)</sup>. اللهم إلا إذا كان الوجوب الذي يقصده سيد هو حين تمرّ الدولة بأزمات، كأن تقع كوارث أو حروب ولا تكفي خزينة الدولة لمواجهة تلك الأزمات، فعندها تعود الدولة على الأغنياء، وإذا كان كلامه في تفسير آية البقرة غير قاطع، فقد أوضحه في تفسير سورة الحشر فقال: "وجعل للإمام الحق في أن يأخذ فضول أموال الأغنياء فيردها على الفقراء، وأن يوظف في أموال الأغنياء عند خلو بيت المال"<sup>(84)</sup>. وهذا الوجوب في مثل هذه الحالات يوافق ما ذهب إليه العلماء، قال القرطي: "وأتفق العلماء على أنه إذا نزلت بال المسلمين حاجة بعد أداء الزكاة فإنه يجب صرف المال إليها"<sup>(85)</sup>. إلا أن العلماء يستدلّون على ذلك بأدلة أخرى غير هذه الآية التي يستدلّ بها سيد قطب، فقد استدلّ الشعبي وعطاء بآية: ﴿وَءَاتَى أُلُّمَالَ عَلَىٰ حُبْيَهِ ذَوِي أُلُّفُرَبَىٰ وَأُلُّيَّتَمَىٰ وَأُلُّمَسْكِينَ وَأُبَّنَ الْسَّبِيلِ وَالسَّاَلِئِينَ وَفِي أَرْقَابِ وَأَقَامَ الْصَّلَاةَ وَءَائِي الْزَّكُوْةَ﴾ [البقرة: 177] على أن في المال حقاً سوى الزكاة<sup>(86)</sup>. وقال الرازي: "اختلّوا في المراد من هذا الإيتاء فقال قوم: إنها الزكاة وهذا ضعيف؛ وذلك لأنّه تعالى عطف الزكاة عليه بقوله: وأقام الصلاة وآتى الزكاة، ومن حق المعطوف والمعطوف عليه أن يتغایرا، فثبت أن المراد به غير الزكاة"<sup>(87)</sup>.

وعلى آية حال فليس المراد استقصاء هذه المسألة، وإنما بيان أثر موقف سيد قطب من النسخ في توجيه آرائه الفقهية، وعدم إغرابه في الرأي.

**المطلب الثالث: حق المتوفى عنها زوجها في الاعتداد في بيت زوجها حولاً كاملاً**

ورد في عدة المتنوف عنها زوجها آيتان؛ آية تذكر اعتدادها حولاً كاملاً: ﴿وَالَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَدْرُونَ أَرْجُوا وَصِيَّةً لِأَرْجُوهُمْ مَتَّعًا إِلَى أَلْحَوْلِ عَيْرَ إِخْرَاجٍ﴾ [البقرة: 240] والثانية تذكر اعتدادها أربعة أشهر وعشرة أيام: ﴿وَالَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَدْرُونَ أَرْجُوا يَسْرِصُونَ أَرْجُوا يَأْنُسِهِنَ أَرْجُوا أَشَهْرٍ وَعَشْرَ رَلِ﴾ [البقرة: 234]

وروى البخاري بإسناده أن ابن الزبير قال: قلت لعثمان بن عفان: ﴿وَالَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَدْرُونَ أَرْجُوا﴾ قال: قد نسختها الآية الأخرى، فلم تكتبها؟ أو تدعها؟ قال: «يا ابن أخي لا أُغَيِّرُ شيئاً منه من مكانه»<sup>(88)</sup>، ويرى كثير من المفسرين<sup>(89)</sup> أن حكم آية الحول منسوخ.

أما سيد قطب فيرى أن الآية الأولى تعطى المتوفى عنها زوجها حقاً في البقاء في بيت زوجها إن هي أرادت ذلك، ولا يحق لأحد أن يمنعها، أما الآية الثانية فهي توجب عليها البقاء في بيت زوجها مدة أربعة أشهر وعشراً، فالآية الثانية واجب عليها الالتزام به، أما الأولى فهي حق إن شاءتأخذت به وإن شاءت تركته، وهذا الحكم الفقهي اختاره سيد قطب ورجحه على غيره، حرصاً على إعمال النصين بدلاً من القول بإهمال أحدهما، فهو يقول بعد ترجيحه السابق: "وبعضهم يرى أن هذه الآية منسوبة بتلك، ولا ضرورة لافتراض النسخ، لاختلاف الجهة كما رأينا، فهذه تقرر حقاً لها إن شاءت استعملته، وتلك تقرر حقاً عليها لا مفرّ منها"<sup>(90)</sup>، وهذا الذي اختاره سيد قطب موافق لما أخرجه البخاري بإسناده عن مجاهد في تفسير الآية، قال: "جعل الله لها تمام السنة سبعة أشهر وعشرين ليلة وصيّة، إن شاءت سكتت في وصيتها، وإن شاءت خرجت"<sup>(91)</sup>.

#### **المطلب الرابع: المرحلية في أحكام الجهاد في سبيل الله**

يدرك الإمام ابن القيم رحمه الله أن تشريع الجهاد في سبيل الله مرّ بمراحل متدرجة؛ من الأمر بالصبر على أذى المشركين والكفّ عن القتال، إلى الإذن بقتال من يقاتل ويعتدي،

ثم الأمر بقتال المشركين حتى يكون الدين كله لله، ثم استقر الأمر بعد نزول سورة التوبة على تقسيم المشركين إلى ثلاثة أقسام: محاربين، وأهل عهد عهودهم مؤقتة، وأهل ذمة، ثم آلت حال أهل العهد والصلح إلى الإسلام، فصاروا قسمين اثنين فقط: محاربين، وأهل ذمة<sup>(92)</sup>.

وقد ذكر كثير من المفسرين أن آيات الجهاد في سورة التوبة نسخت جميع ما قبلها من أحكام الجهاد، روى ابن أبي حاتم في تفسير آية: «وَقُتِلُوا أُلُّمُشْرِكِينَ كَانَفَةً» [التوبة: 36] أنها نسخت كل آية فيها رخصة<sup>(93)</sup>. ونقل التعالي في تفسير آية «فَإِذَا أَنْسَلَخَ أُلُّمُشْهُرُ أُلُّخُرُمُ فَاقْتُلُوا أُلُّمُشْرِكِينَ حَيُّثُ وَجَدُّوكُمُ» [التوبة: 5] أنها نسخت كل آية فيها الصبر والإعراض عن أذى الأعداء<sup>(94)</sup>، ويدرك المبالغون في النسخ أن آية السيف نسخت مائة وأربع عشرة آية<sup>(95)</sup>.

أما سيد قطب فيرى أن آية السيف لم تنسخ شيئاً من الأحكام السابقة، ويرى أن جميع أحكام الجهاد بمختلف مراحله محكمة غير منسوخة، ولكن يختار منها ما يناسب أحوال المسلمين وظروفهم، فإذا كان المسلمون في ظرف يشبه ظرف المسلمين في مكة أول الدعوة الإسلامية، أخذوا بحكم الكف عن القتال وبالصبر والإعراض، وإذا صارت لهم دولة وليدة لها شيء من القوة، أخذوا بحكم الإذن بقتال من يعتدي عليهم دون من لا يعتدي عليهم، فإذا صارت لهم دولة ذات قوة ونفوذ ولها كلمتها، ويحسب لها حسابها، أخذوا وقتلاً بأحكام الجهاد بحسب ما فصلته سورة التوبة. يقول سيد قطب: "إن تلك الأحكام المرحلية ليست منسوخة بحيث لا يجوز العمل بها في أي ظرف من ظروف الأمة المسلمة بعد نزول الأحكام الأخيرة في سورة التوبة، ذلك أن الحركة الواقع الذي تواجهه في شتى الظروف والأمكنة والأزمنة هي التي تحدد -عن طريق الاجتهاد المطلق- أي الأحكام هو أقرب للأخذ به في ظرف من الظروف، في زمان من الأزمنة في مكان من الأمكنة، مع عدم نسيان الأحكام الأخيرة التي يجب أن يصار إليها، متى أصبحت الأمة

المسلمة في الحال التي تمكنها من تنفيذ هذه الأحكام كما كان حالها عند نزول سورة التوبة<sup>(96)</sup>.

ورأى سيد قطب هذا يوافق ما ذهب إليه الزركشي عند حديثه عن النوع الثالث من أنواع النسخ: "ما أمر به لسبب ثم يزول السبب، كالامر حين الضعف والقلة بالصبر والمغفرة للذين يرجون لقاء الله ونحوه من عدم إيجاب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والجهاد<sup>(97)</sup> ونحوها، ثم نسخه بإيجاب لذلك، وهذا ليس بنسخ في الحقيقة وإنما هو نسخ كما قال تعالى: {أو ننسنها}<sup>(98)</sup> فالميئساً هو الأمر بالقتال إلى أن يقوى المسلمين، وفي حال الضعف يكون الحكم وجوب الصبر على الأذى، وبهذا التحقيق تبين ضعف ما لهج به كثير من المفسرين في الآيات الامرة بالتخفيض أنها منسوخة بآية السيف وليس كذلك، بل هي من الميئساً بمعنى أن كلَّ أمر ورد يجب امثاله في وقت ما لعلة توجب ذلك الحكم، ثم ينتقل بانتقال تلك العلة إلى حكم آخر، وليس بنسخ إنما النسخ الإزالة حتى لا يجوز امثاله أبداً... ثم لو فرض وقوع الضعف كما أخبر النبي ﷺ في قوله: "بدأ الإسلام غريباً وسيعود غريباً كما بدأ"<sup>(99)</sup> عاد الحكم... ويعود هذان الحكمان -أعني المسلمة عند الضعف والمسايفة عند القوة- بعود سببها وليس حكم المسايفة ناسخاً لحكم المسلمة، بل كل منهما يجب امثاله في وقته<sup>(100)</sup>، وتبعه السيوطى في ذلك أيضاً<sup>(101)</sup>.

### المطلب الخامس: أحكام الأسرى

يرى جمهور الفقهاء أن الإمام مُخِيرٌ في شأن التعامل مع الأسرى بحسب ما تقتضيه المصلحة؛ فإن شاء مَنْ عليهم وأطلق سراحهم بلا مقابل، وإن شاء أطلق سراحهم مقابل فدية، وإن شاء استرقهم، وإن شاء قتلهم<sup>(102)</sup>، ويرى أبو الحنيفة أن الإمام مُخِير فقط بين القتل أو الاسترقاق<sup>(103)</sup>.

أما سيد قطب فيخالف جمهور الفقهاء، ويرى أن الأحكام الوحيدة للأسرى هي التخيير بين الملن والفداء، يقول في تفسير آية: ﴿ حَتَّىٰ إِذَا أَثْخَنْتُمُوهُمْ فَشُدُوا أَلْوَانَكُمْ فَإِمَّا مَنْ أَبْعَدَ دُوَيْمًا فِدَاءً ﴾ [حمد: 4]: "فاما الحكم في الأسرى بعد ذلك، فتحدد هذه الآية، وهي النص القرآني الوحيد المتضمن حكم الأسرى، ﴿ فَإِمَّا مَنْ أَبْعَدَ دُوَيْمًا فِدَاءً ﴾ أي إما أن يطلق سراحهم بعد ذلك بلا مقابل من مال أو من فداء لأسرى المسلمين، وإما أن يطلق مقابل فدية من مال أو عمل، أو في نظير إطلاق سراح المسلمين المأسورين، وليس في الآية حالة ثالثة، كالاسترقاق أو القتل، بالنسبة للأسرى المشركين" (104).

وهو يستند في رأيه هذا لأمور (105):

1- أن الآية ليست منسوبة، وهو بهذا يرد على الأحناف القائلين بأن حكم الأسرى يقتصر على القتل أو الاسترقاق، معتمدين على الروايات التي تقول إن آية ﴿ فَإِمَّا مَنْ أَبْعَدَ دُوَيْمًا فِدَاءً ﴾ نسختها آية: ﴿ فَإِمَّا تَثْقَنَهُمْ فِي أَلْحَرَبِ فَشَرَدَهُمْ مَنْ خَلَقَهُمْ ﴾ [الأنفال: 57]، فيما يرى سيد قطب أن آية ﴿ فَإِمَّا مَنْ أَبْعَدَ دُوَيْمًا فِدَاءً ﴾ تتضمن الأحكام النهائية للأسرى، فهي بهذا ليست منسوبة، وقد رجح الطبراني أنها محكمة (107)، وبها يستدل الشافعية (108) والمالكية (109) والحنابلة (110) على جواز الفداء.

2- أن الآية التي يستندون بها لقتل الأسير: ﴿ فَإِذَا أَنْسَلَحَ أَلْأَشَهُرُ أَلْحَرُومُ فَاقْتُلُوا أَلْمُشَرِّكِينَ حَيْثُ وَجَدْتُمُوهُمْ ﴾ [التوبه: 5]، ليست عامة، بل خاصة بمشركي الجزيرة، وهي بطبيعة الحال ليست ناسخة لآية الملن والفداء، يقول سيد قطب: "إن الأمر بقتل المشركين حيث وجدوا خاص بمشركي الجزيرة، بينما النص في سورة محمد عام، فمتى تحقق الإنخان في الأرض حاز أخذ الأسرى، وهذا ما جرى عليه الخلفاء بعد

رسول الله ﷺ وبعد نزول سورة براءة بطبيعة الحال، ولم يقتلوهم إلا في حالات معينة<sup>(111)</sup>.

3- أن الأسرى الذين أمر النبي ﷺ بقتلهم، لم يقتلهم مجرد أنهم أسرى، وإنما جرائم سابقة وقعوا فيها قبل الأسر، فاستحقوا القتل لأجل تلك الجرائم، لا لأجل أسرهم في الحرب، يقول سيد قطب: "وتتبع الحالات التي وقع فيها القتل يعطي أنها حالات خاصة، وراءها أسباب معينة غير مجرد التعرض للقتال والأسر، فالنصر بن الحارث وعقبة بن أبي معيط<sup>(112)</sup> كلامهما كان له موقف خاص في إيذاء رسول الله ﷺ وإيذاء دعوته، وكذلك أبو عزة الشاعر<sup>(113)</sup>، ولبني قريظة كذلك موقف خاص بارتكابهم حكم سعد بن معاذ سلفاً<sup>(114)</sup>، وهكذا نجد في جميع الحالات أسباباً معينة تفرد هذه الحالات من الحكم العام للأسرى الذي تقرره الآية... وقد أحذوا بأعمال سابقة على الأسر، لا بمجرد خروجهم للقتال، ومثال ذلك أن يقع جاسوسٌ أسييرًا فيحاكم على الجاسوسية لا على أنه أسيير، وإنما كان الأسر مجرد وسيلة للقبض عليه"<sup>(115)</sup>.

4- أما فيما يخص استرقاق الأسير، فيرى سيد قطب أن الآية: «فَإِمَّا مَنْ أُبَعِّدُ وَإِمَّا فِدَاءً»، هي الآية الوحيدة المتضمنة حكم الأسرى، وأنها أغفلت ذكر الاسترقاق والقتل، قال "وليس في الآية حالة ثالثة، كالاسترقاق أو القتل"<sup>(116)</sup>، وأن ما ورد من استرقاق النبي ﷺ لبعض أسرى الحرب<sup>(117)</sup> جاء من باب المعاملة بالمثل، يقول سيد قطب: "ويبقى الاسترقاق، وقد سبق لنا في مواضع مختلفة من هذه الظلال القول بأنه كان لمواجهة أوضاع عالمية قائمة، وتقاليد في الحرب عامة، ولم يكن ممكناً أن يُطبق الإسلام في جميع الحالات النص العام : «فَإِمَّا مَنْ أُبَعِّدُ وَإِمَّا فِدَاءً» في الوقت الذي يُستَرِّقُ أعداء الإسلام من يأسرونهم من المسلمين... فإذا حدث أن اتفقت المعسكرات كلها على عدم استرقاق الأسرى، فإن الإسلام يرجع حينئذ إلى قاعدته الإيجابية الوحيدة وهي: «فَإِمَّا مَنْ أُبَعِّدُ وَإِمَّا فِدَاءً» لانقضاء الأوضاع التي كانت

تقضي بالاسترقة، فليس الاسترقة حتمياً، وليس قاعدة من قواعد معاملة الأسرى في الإسلام... ويحسن أن يكون مفهوماً أنني أجتنب إلى هذا الرأي لأن النصوص القرآنية واستقراء الحوادث وظروفها يؤيده، لا لأنه يهجم في خاطري أن استرقة الأسرى تهمة أحاول أن أبرئ الإسلام منها، إن مثل هذا الخاطر لا يهجم في نفسي أبداً<sup>(118)</sup>.

وهذا الرأي الذي ارتآه سيد قطب، لا يختلف في النتيجة مع ما يراه بعض الفقهاء المعاصرین كالدكتور عبد الله ناصح علوان الذي قال إن زمام الأمر في إنهاء الاسترقة أو إقراره موكول إلى الإمام بحسب مبدأ المعاملة بالمثل والمعاهدات الدولية وفق ما تقتضيه المصلحة<sup>(119)</sup>، والدكتور مصطفى الزرقا الذي ناقش مسألة: هل للإمام أن يُلغى الرق، ورجح جوازه<sup>(120)</sup>.

#### خاتمة

بعد استقراء تفسير سيد قطب للآيات التي يذكر فيها النسخ، وتحليله ونقده ومقارنته بأراء غيره من المفسرين، تم التوصل إلى النتائج الآتية:

1. استخدام سيد قطب للصياغات الأدبية وابتعاده عن دقة الصياغة الفقهية في بعض الأحيان، واستخدامه عدة ألفاظ للتعبير عن النسخ، هو ما يجعل تحديد موقفه من النسخ والآيات المنسوبة عسراً إلى حد ما.
2. ليس لسيد قطب فهم خاص للنسخ، بل هو مع الجمهور في الأخذ بالنسخ، إلا أنه مُقل منه، وهو يثبت نسخ القرآن بالسنة.
3. سلك سيد قطب عدة مسالك للإقلال من النسخ، كالجمع بين الآيات، والقول بالتخصيص، واستبطاط فهم خاص يخرج الآية عن مجال الأحكام الفقهية، والقول بمرحلة الحكم.
4. لسيد قطب نظارات دقيقة في الجمع بين الآيات تخلصاً من دعوى النسخ.

5. توسيع سيد قطب في استخدام الألفاظ التي يعبر بها عن النسخ، فغير حيناً بالتعديل وحينما برع الحكم وحينما بالتحقيق، وفي المقابل استخدم لفظ النسخ وأراد به التخصيص.

6. كان لحرص سيد قطب على إعمال النصوص بدل نسخها أثر في ترجيحه بعض الآراء الفقهية على غيرها، كإيجابه حقاً في المال سوى الزكاة، ومنح المتوفى عنها زوجها الحق في الاعتداد حولاً كاملاً في بيت زوجها.

7. كان لحرص سيد قطب على إعمال النصوص بدل نسخها دور في تدعيم بعض آرائه الفقهية التي تخالف المشهور، كرأيه في طريقة تطبيق القصاص حين تقتل جماعة ضد جماعة ولا يمكن من تعين القاتلين.

8. يرى سيد قطب أن جميع الآيات المتعلقة بالصبر والعفو ورد العداون والجهاد محكمة، وأنها أحکامها مرحلية يُعمل بكل منها بحسب الظرف والحال.

9. يرى سيد قطب أن حكميّ المُن على الأسرى وفدائهم محكمان غير منسوخان، وأنهما الخياران الوحيدان في التعامل مع الأسرى، وأن القتل والاسترقاق استثناءان مرتبطان بظروف خاصة.

<sup>1</sup> رئيس قسم أصول الدين - جامعة النجاح الوطنية - فلسطين

<sup>2</sup> باحث في الدراسات القرآنية (ماجستير تفسير)، جامعة النجاح الوطنية، فلسطين

#### الهوامش

(<sup>3</sup>) الحالدي، صلاح عبد الفتاح: مدخل إلى ظلال القرآن. دار عمار - عمان. (ط2) 1421هـ.

(<sup>4</sup>) فدمع، أسماء عمر: منهاج سيد قطب في ظلال القرآن. رسالة دكتوراه نوقشت وأجازت بمجموعة أم القرى - مكة المكرمة. 1416هـ.

(<sup>5</sup>) عبد الله، عودة، وأخرون: معالم المنهج العقدي في التفسير عند سيد قطب. مجلة كلية الشريعة والدراسات الإسلامية - قطر. مجلد 34. عدد 2. 1438هـ.

(<sup>6</sup>) الحالدي، صلاح عبد الفتاح: المنهج الحركي في ظلال القرآن. دار عمار - عمان. (ط2) 1421هـ. (ص 349).

(<sup>7</sup>) يقول الدكتور صلاح الحالدي عن سيد قطب: "ولكننا بسبب رفضه النسخ في معظم الآيات التي فيها نسخ عند جمهور العلماء، لا نستطيع أن نجعله مع الجمهور في إياهم للنسخ أيضاً، وبهذا يظهر لنا أنَّه فيما ياضاً للنسخ". الحالدي: المنهج الحركي في ظلال القرآن. (ص 349).

(<sup>8</sup>) الحالدي، صلاح عبد الفتاح: سيد قطب الأديب الناقد والداعية المجاهد والمفكِّر الرائد. دار القلم - دمشق. (ط1) 2000م. (ص 49).

(<sup>9</sup>) الندوبي، أبو الحسن علي: مذكرات سائح في الشرق العربي. مؤسسة الرسالة. (ط3) 1978م. (ص 153).

(<sup>10</sup>) الحالدي: سيد قطب الأديب الناقد والداعية المجاهد. (70-80).

(<sup>11</sup>) الندوبي: مذكرات سائح في الشرق العربي. (ص 189).

(<sup>12</sup>) فضل الله، مهدي: مع سيد قطب في فكره السياسي والمليبي. مؤسسة الرسالة. (ط1) 1978م. (ص 49-51).

(<sup>13</sup>) قطب، سيد: لماذا أعدمنوني. الشركة السعودية للأبحاث والتسويق. (ص 11).

- <sup>14</sup> (الخالدي: سيد قطب الأديب الناقد والداعية المجاهد. (ص 274).  
<sup>15</sup> ( يجسّب طبعة السابعة عشر الصادرة عن دار الشروق والتي اعتمدها في هذه الدراسة.  
<sup>16</sup> ( يُنظر: قطب، سيد إبراهيم الشاذلي: في طلال القرآن. دار الشروق- بيروت- القاهرة. (ط 17) 1412هـ. (1/27).  
<sup>17</sup> ( قطب، سيد: التصوير الفني في القرآن. دار الشروق- القاهرة. (ط 17) 1425هـ. (ص 8).  
<sup>18</sup> ( يُنظر: الخالدي: مدخل إلى طلال القرآن. (ص 50 وبعدها).  
<sup>19</sup> ( قطب: في طلال القرآن. (1/348).  
<sup>20</sup> ( يُنظر على سبيل المثال تفسيره لآيات قصة طالوت وجالوت. في طلال القرآن. (1/263).  
<sup>21</sup> ( يُنظر على سبيل المثال تفسيره لآيات الأخيرة من سورة الحجل. في طلال القرآن. (4/ 2202 وبعدها).  
<sup>22</sup> ( يُنظر على سبيل المثال تفسيره لآيات (38) من سورة الحج. في طلال القرآن. (4/ 2426).  
<sup>23</sup> ( يُنظر على سبيل المثال تفسيره لآيات (29-35) من سورة التوبية. في طلال القرآن. (3/ 1649 وبعدها).  
<sup>24</sup> ( يُنظر على سبيل المثال تفسيره لآيات الأخيرة من سورة الأعراف. في طلال القرآن. (3/ 1428).  
<sup>25</sup> ( يُنظر على سبيل المثال مقدمته لتفسير سورة الأنعام، ومقدمته لتفسير سورة الأنفال.  
<sup>26</sup> ( يُنظر على سبيل المثال تفسيره لآيات (121) وبعدها من سورة آل عمران. في طلال القرآن. (1/ 457).  
<sup>27</sup> ( يُنظر: الخالدي، صلاح عبد الفتاح: نظرية التصوير الفني عند سيد قطب. دار الفاروق- عمان. (ط 1) 1437هـ. (ص 13).  
<sup>28</sup> ( قطب: التصوير الفني في القرآن. (ص 36).  
<sup>29</sup> ( يُنظر على سبيل المثال تفسيره لآيات الأخيرة من سورة النجم. في طلال القرآن. (6/ 3420).  
<sup>30</sup> ( يُنظر على سبيل المثال تفسيره لآيات (18) من سورة الفتح. في طلال القرآن. (6/ 3326).  
<sup>31</sup> ( ابن فارس، أحمد بن فارس بن ذكراية الغزويي الرازي (ت: 395هـ): معجم مقاييس اللغة. تحقيق: عبد السلام هارون. دار الفكر. 1399هـ. (4/ 424).  
<sup>32</sup> ( الأزهري، أبو منصور محمد بن أحمد الطهري (ت: 370هـ): تهذيب اللغة. تحقيق: محمد عوض. دار إحياء التراث العربي- بيروت. 2001م. (7/ 84).  
<sup>33</sup> ( المخوري، أبو نصر إسماعيل بن حماد الغفاري (ت: 393هـ): الصاحح تاج اللغة وصحاح العربية. تحقيق: أحد عطار. دار العلم للملايين- بيروت. (ط 4) 1407هـ. (43/ 1).  
<sup>34</sup> ( ابن التلمساني، عبد الله بن محمد علي شرف الدين المصري (ت: 644هـ): شرح المعالم في أصول الفقه. تحقيق: عادل أحد وعلي معاوض. عالم الكتب- بيروت. (ط 1) 1419هـ. (34/ 2).  
<sup>35</sup> ( ابن مفلح، محمد بن مفلح بن محمد بن مفrij الراميسي الحنبلي (ت: 763هـ): أصول الفقه لابن مفلح. تحقيق: فهد السدحان. مكتبة العبيكان. (ط 1) 1420هـ. (1111/ 3). 1999م.  
<sup>36</sup> ( المرداوي، علاء الدين أبو الحسن علي بن سليمان الحنبلي (ت: 885هـ): التبشير شرح الصحرير. تحقيق: عبد الرحمن الجبرين وعضو القرني وأحمد السراح. مكتبة الرشد- الرياض. (ط 1) 1421هـ. (6/ 2974).  
<sup>37</sup> ( ابن الساعاتي، مظفر الدين أحد بن علي (ت: 694هـ): بدیع النظم (نهاية الوصول إلى علم الأصول). تحقيق: سعد السلمي. رسالة دكتوراة (جامعة أم القرى). (515/ 2). 1405هـ.  
<sup>38</sup> ( السحاوي، أبو الحسن علي بن محمد المصري الشاععي (ت: 643هـ): جمال القراء وكمال الإقراء. تحقيق: مروان العطليه ومحسن خربة. دار المأمون للتراث- دمشق- بيروت. (ط 1) 1418هـ. (ص 337).  
<sup>39</sup> ( الشاطبي، إبراهيم بن موسى الغناطي (ت: 790هـ): المواقفات. تحقيق: مشهور بن حسن آل سلمان. دار ابن عفان. (ط 1) 1417هـ. (3/ 344).  
<sup>40</sup> ( ابن حزم، أبو محمد علي بن أحد الطاهري (ت: 456هـ): الناسخ والمنسوخ في القرآن الكريم. تحقيق: عبد الغفار سليمان. دار الكتب العلمية- بيروت. (ط 1) 1406هـ.  
<sup>41</sup> ( السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر (ت: 911هـ): الإنقان في علوم القرآن. تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم. الهيئة المصرية العامة للكتاب- (ط 1) 1974م. (3/ 77).  
<sup>42</sup> ( الدھلوي، ولی الله أحد بن عبد الرحيم (ت: 1176هـ): الفوز الكبير في أصول التفسير. تعریف: سلمان التلوي. دار الصحوة- القاهرة. (ط 2) 1407هـ. (ص 93).  
<sup>43</sup> ( سيد قطب: في طلال القرآن. (101-102/ 1).  
<sup>44</sup> ( قطب: في طلال القرآن. (4/ 2194).

- <sup>45</sup> السبكي، تاج الدين عبد الوهاب: **الأشيه والظاهر**. دار الكتب العلمية. (ط1) 1991م. (171/1). الزركشي، أبو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله (ت: 794هـ): **المتور في القواعد الفقهية**. وزارة الأوقاف الكويتية. (ط2) 1985م. (183/1).
- <sup>46</sup> الزركشي، بدر الدين محمد بن عبد الله: **البحر المحيط في أصول الفقه**. دار الكتب. (ط1) 1994م. (5/210). وابن النجاشي، محمد بن أحمد: **مخصر التحرير شرح الكوكب المنير**. تحقيق محمد الرجيلي وزنه جاد. مكتبة العبيكان. (ط2) 1997م. (3/529).
- <sup>47</sup> يُنظر: قادة، بن دعامة الساوسسي (ت: 117هـ): **الناسخ والمنسوخ**. تحقيق: حاتم صالح. مؤسسة الرسالة. (ط3) 1418هـ. (ص 38). ابن أبي حاتم، عبد الرحمن بن محمد بن إدريس الرازي (ت: 327هـ): **تفسير ابن أبي حاتم**. تحقيق: أسعد الطيب. مكتبة نزار مصطفى الباز - السعودية. (ط3) 1419هـ. (3/875).
- <sup>48</sup> يُنظر: قطب: **في ظلال القرآن**. (1/588).
- <sup>49</sup> البخاري، أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم (ت: 256هـ):  **صحيح البخاري**. تحقيق: محمد الناصر. دار طوق النجاشي. (ط1) 1422هـ. كتاب الوصايا. باب قوله تعالى: {إِذَا حَضَرَ الْقَسْمَةَ}.
- <sup>50</sup> يُنظر: الطبراني: **جامع البيان**. (7/12).
- <sup>51</sup> يُنظر: القرطبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن فرج الخزرجي (ت: 670هـ): **الجامع لاحكام القرآن**. تحقيق: أحمد البردوبي وإبراهيم إطفيفش. دار الكتب المصرية - القاهرة. (ط2) 1384هـ. (5/49).
- <sup>52</sup> أخرى أبو داود، سليمان بن الأشعث السجستاني (ت: 275هـ): **سنن أبي داود**. تحقيق: شعبان الأرنؤوط ومحمد فرهنلي. دار الرسالة العالمية. (ط1) 1430هـ. كتاب الوصايا. باب في الوصية لوارث. (4/492) رقم: 2870. وقال الأرنؤوط: "Hadith صحيح". وأخرجه الترمذى، أبو عيسى عيسى بن عيسى (ت: 279هـ): **جامع الرمذى**. تحقيق: أ Ahmad شاكر وآخرون. شركة مكتبة ومطبعة البابى الحلبي - مصر. (ط2) 1395هـ. أبواب الوصايا. باب ما جاء لا وصية لوارث. (4/434) رقم: 2121.
- <sup>53</sup> قطب: **في ظلال القرآن**. (1/166-167).
- <sup>54</sup> الطبراني: **جامع البيان**. (3/389).
- <sup>55</sup> الكبا الهراسى، علي بن محمد بن علي الشافعى (ت: 504هـ): **أحكام القرآن**. تحقيق: موسى محمد علي وعزبة عبد عطية. دار الكتب العلمية - بيروت. (ط2) 1405هـ. (1/59).
- <sup>56</sup> يُنظر: الطبراني: **جامع البيان**. (3/385).
- <sup>57</sup> يُنظر: أبو عبد القاسم: **الناسخ والمنسوخ**. (ص 193). ابن أبي حاتم: **تفسير ابن أبي حاتم**. (5/1728).
- <sup>58</sup> يُنظر: قطب: **في ظلال القرآن**. (3/1488).
- <sup>59</sup> يُنظر: قطب: **في ظلال القرآن**. (3/1550).
- <sup>60</sup> يُنظر: القرطبي: **الجامع لاحكام القرآن**. (8/45).
- <sup>61</sup> الطبرى: **جامع البيان**. (8/273-277). الماوردي، أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب البغدادى (ت: 450هـ): **الكت والعيون**. تحقيق: السيد بن عبد المقصود. دار الكتب العلمية - بيروت. (1/479) ابن عطية: **المحجر الوجيز**. (2/46).
- <sup>62</sup> قطب: **في ظلال القرآن**. (2/647-648).
- <sup>63</sup> يظهر هذا من كثرة نقله عنهم.
- <sup>64</sup> يُنظر: عبد الرزاق الصنعاني، أبو بكر بن همام بن نافع (ت: 211هـ): **تفسير عبد الرزاق**. تحقيق: محمود عبده. دار الكتب العلمية - بيروت. (1/1419). ابن المنذر، أبو بكر محمد بن إبراهيم (ت: 319هـ): **تفسير القرآن**. تحقيق: سعد بن محمد السعد. دار المأثر - المدينة النبوية. (ط1) 1423هـ. (1/97).
- <sup>65</sup> يُنظر: معالل التنزيل. إحياء التراث. (1/398).
- <sup>66</sup> قطب: **في ظلال القرآن**. (6/3512).
- <sup>67</sup> يُنظر: قادة: **الناسخ والمنسوخ**. (ص 48). الطبرى: **جامع البيان**. (23/250). ابن حزم، محمد بن أحمد بن الكلبى الغناطى (ت: 741هـ): **التسهيل لعلوم التنزيل**. تحقيق: عبد الله الحالدى. دار الأرقام - بيروت. (ط1) 1416هـ. (2/354).
- <sup>68</sup> قطب: **في ظلال القرآن**. (6/3741).
- <sup>69</sup> هذا الرأى مروي عن مجاهد. يُنظر: ابن كثير: **تفسير القرآن العظيم**. (2/235).

- <sup>70</sup> أخرجه ابن ماجه، أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني (ت: 273هـ): سنن ابن ماجه. تحقيق: شعيب الأرنووط. دار الرسالة العالمية. (ط) 1430هـ. أبواب المحدود. باب من عمل قوم لوط. (6/510 رقم: 4462).
- <sup>71</sup> قطب: في ظلال القرآن. (1/600).
- <sup>72</sup> يُنظر: البغوي: عالم التزيل. (1/584). القرطبي: الجامع لأحكام القرآن. (5/86).
- <sup>73</sup> يُنظر: ابن أبي حاتم: تفسير ابن أبي حاتم. مختصر (1/294). النحاس: الناسخ والمنسوخ. (ص 83). السمعاني، منصور بن محمد بن عبد الجبار الموزري (ت: 489هـ): تفسير القرآن. تحقيق: ياس بن إبراهيم وغيره بن عباس. دار الوطن - الرياض. (ط) 1418هـ. (1/173).
- <sup>74</sup> يُنظر: ابن عاشر، محمد الطاهر بن محمد التونسي (ت: 1393هـ): التحرير والتبيير. الدار التونسية - تونس. (2/139). أبو زهرة، محمد بن أحمد بن مصطفى (ت: 1394هـ): زهرة الفتاوى. دار الفكر العربي. (1/532-533).
- <sup>75</sup> يُنظر: ابن أبي حاتم: تفسير ابن أبي حاتم. (1/293). ابن كثير: تفسير القرآن العظيم. (489).
- <sup>76</sup> قطب: في ظلال القرآن. (1/165).
- <sup>77</sup> يُنظر: عباس، فضل: المفسرون مدارسهم ومناهجهم. دار النفاث - الأردن. (ط) 1437هـ. هامش الصفحة (380).
- <sup>78</sup> يُنظر: ابن أبي حاتم: تفسير ابن أبي حاتم. (2/381). ابن حزم: الناسخ والمنسوخ. (ص 28).
- <sup>79</sup> يُنظر: الطبرى: جامع البيان. (4/344).
- <sup>80</sup> يُنظر: ابن العربي، محمد بن عبد الله الإشبيلي المالكى (ت: 453هـ): الناسخ والمنسوخ في القرآن الكريم. تحقيق: عبد الكبير العلوى. مكتبة الشفاعة الدينية. (ط) 1413هـ. (2/75).
- <sup>81</sup> أخرجه الترمذى: جامع الترمذى. أبواب الركأة. باب ما جاء أن في المال حقاً سوى الركأة. (3/39 رقم: 660). وقال الترمذى: "هذا حديث إسناده ليس بذلك". وضعفه الألبانى، أبو عبد الرحمن محمد ناصر الدين (ت: 1420هـ): سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وائرها السيء في الأئمة. دار المعارف - الرياض. (ط) 1412هـ. (9/370).
- <sup>82</sup> قطب: في ظلال القرآن. (1/231).
- <sup>83</sup> البخارى: صحيح البخارى. كتاب الإيمان. باب الركأة من الإسلام. (1/18 رقم: 46). مسلم: صحيح مسلم. كتاب الإيمان. باب بيان الصلوات التي هي أحد أركان الإسلام. (1/40 رقم: 11).
- <sup>84</sup> قطب: في ظلال القرآن. (6/3524-3525).
- <sup>85</sup> القرطبي: الجامع لأحكام القرآن. (2/242).
- <sup>86</sup> يُنظر: الطبرى: جامع البيان. (3/342).
- <sup>87</sup> الرازي: مفاتيح الغيب. (5/216).
- <sup>88</sup> البخارى: صحيح البخارى. كتاب تفسير القرآن. باب {والذين يتوفون منكم ويدررون أزواجا}. (6/29 رقم: 4530).
- <sup>89</sup> يُنظر: الكيا الهراسى: أحكام القرآن. (1/193). ابن عطية: المحرر الوجيز. (1/326). القرطبي: الجامع لأحكام القرآن. (3/226-227).
- <sup>90</sup> قطب: في ظلال القرآن. (1/259).
- <sup>91</sup> البخارى: صحيح البخارى. كتاب تفسير القرآن. باب {والذين يتوفون منكم ويدررون أزواجا}. (6/29 رقم: 4531).
- <sup>92</sup> يُنظر: ابن القيم، محمد بن أبي بكر بن أيوب بن قيم الجوزي (ت: 751هـ): زاد المعاد في هدي خير العباد. مؤسسة الرسالة - بيروت. (ط) 1415هـ. (3/143).
- <sup>93</sup> يُنظر: ابن أبي حاتم: تفسير ابن أبي حاتم - مختصر. (6/1793).
- <sup>94</sup> يُنظر: العطاءى، أبو زيد عبد الرحمن بن محمد بن مغلوف (ت: 875هـ): الجواهر الحسان في تفسير القرآن. تحقيق: محمد علي عادل أحد. دار إحياء التراث العربي - بيروت. (ط) 1418هـ. (5/12).
- <sup>95</sup> يُنظر ابن العربي: الناسخ والمنسوخ. (2/214).
- <sup>96</sup> سيد قطب: في ظلال القرآن. (3/1581).
- <sup>97</sup> ما قاله الزركشى رحمة الله من عدم إيجاب الجهاد حين الضعف والقلة صحيح، أما ما قاله من عدم إيجاب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وقتلة فلا يسلم له به؛ لأن الأخبار متواترة وكذا الآيات بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر منذ بدايات الدعوة الإسلامية في مكة مع ضعف المؤمنين وقتها.
- <sup>98</sup> هذه قراءة ابن كثير وأبي عمرو. يُنظر: التورى، محمد الدين محمد بن محمد (ت: 857هـ): الوافي في شرح الشاطبية. تحقيق: ماجد سورور. دار الكتب العلمية - بيروت. (ط) 1424هـ. (ص 208).

- <sup>99</sup>) الحديث عند مسلم بلفظ: «بدأ الإسلام غرباً، وسيعود كما بدأ غرباً، فطولي للغرباء». صحيح مسلم. كتاب الإيمان. باب بيان أن الإسلام بدأ غرباً. (1/130).
- <sup>100</sup>) الرزكي، أبو عبد الله بد الدين محمد بن عبد الله: البرهان في علوم القرآن. تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم. دار إحياء الكتب العربية عيسى الباجي الحلي وشريكه. (ط1) 1957م. (2/42).
- <sup>101</sup>) يُنظر السيوطي: الإنفاق في علوم القرآن. (3/68).
- <sup>102</sup>) يُنظر الخرقى، أبو القاسم عمر بن الحسين (ت: 334هـ): متن المذهب ابى عبد الله أحمدى بن حنبل الشيبانى. دار الصحابة للتراث. 1413هـ.
- <sup>103</sup>) يُنظر المذورى، أبو الحسين أحمد بن محمد (ت: 428هـ): التجريد. تحقيق: محمد سراج على جمعة. دار السلام - القاهرة. (ط2) 1427هـ. (8/4135).
- <sup>104</sup>) سيد قطب: في ظلال القرآن. (6/3282).
- <sup>105</sup>) بعض هذه الأمور له علاقة ب موقف سيد قطب من النسخ، وبعضها ليس له علاقة، لكن لا مناص من ذكرها كلها، حتى لا يكون عرض رأيه فيها مُجزئاً مبتوراً.
- <sup>106</sup>) يُنظر المخاصص، أبو بكر أحمد بن علي الرازي الحنفي (ت: 370هـ): أحكام القرآن. تحقيق: عبد السلام شاهين. دار الكتب العلمية - بيروت. (ط1) 1415هـ. (5/271).
- <sup>107</sup>) يُنظر الطبرى: جامع البيان في تأويل القرآن. (22/156).
- <sup>108</sup>) يُنظر الكبا المراسى: أحكام القرآن. (4/373).
- <sup>109</sup>) يُنظر ابن العربي: أحكام القرآن. (4/130).
- <sup>110</sup>) يُنظر ابن قادمة، عبد الله بن أبى عبد الله بن الحساعى (ت: 620هـ): المغنى. مكتبة القاهرة. 1388هـ. (9/221).
- <sup>111</sup>) سيد قطب: في ظلال القرآن. (6/3283).
- <sup>112</sup>) قصة قتلهم مروية في كتب السير. يُنظر ابن هشام، عبد الملك بن هشام الحميري المعافري (ت: 213هـ): السيرة النبوية. تحقيق: مصطفى السقا وآخرون. شركة ومطبعة مصطفى الباجي الحلى - القاهرة. (ط2) 1375هـ. (1/644).
- <sup>113</sup>) يُنظر قصة قتلها عند البيهقي، أبو بكر أبى عبد الله بن الحسين الخسروجى (ت: 458هـ): السنن الكبرى. تحقيق: محمد عطا. دار الكتب العلمية - بيروت. (ط3) 1424هـ. (6/520 رقم: 12839).
- <sup>114</sup>) أخر قصة حكم سعد بن معاذ فيما يخصه البخاري: صحيح البخاري. كتاب مناقب الأنصار. باب مناقب سعد بن معاذ. (5/35 رقم: 3804).
- <sup>115</sup>) سيد قطب: في ظلال القرآن. (6/3284-3285).
- <sup>116</sup>) سيد قطب: في ظلال القرآن. (6/3282).
- <sup>117</sup>) ثبت أن النبي ﷺ رضى بحكم القرآن. (6/3285).
- <sup>118</sup>) علوان، عبد الله ناصح: نظام الرق في الإسلام. دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة. 2003م. (ص 80).
- <sup>119</sup>) علوان، عبد الله ناصح: نظام الرق في الإسلام. دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة. 2003م. (ص 80).
- <sup>120</sup>) محاضرة للدكتور الزرقا ألقنها القرضاوي في آخر كتابه: فقه الجهاد دراسة مقارنة لأحكامه وفلسفته في ضوء القرآن والسنة. مكتبة وهبة - القاهرة. (ط4) 2014م. (2/1467).
- رقم: 3804. كما ثبت أنه ﷺ سى من هوازن ثم رد لهم سبيهم. يُنظر البخاري: صحيح البخاري. كتاب الوكالة. باب إذا وهب شيئاً لوكيل. (3/99 رقم: 2307).
- <sup>118</sup>) سيد قطب: في ظلال القرآن. (6/3285).
- <sup>119</sup>) علوان، عبد الله ناصح: نظام الرق في الإسلام. دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة. 2003م. (ص 80).
- <sup>120</sup>) محاضرة للدكتور الزرقا ألقنها القرضاوي في آخر كتابه: فقه الجهاد دراسة مقارنة لأحكامه وفلسفته في ضوء القرآن والسنة. مكتبة وهبة - القاهرة. (ط4) 2014م. (2/1467).